

Free 80 | 160

Due elementi in movimento per un plus di funzionalità e design.

Two moving elements for a plus of functionality and design.









Apparecchi ad incasso a scomparsa senza cornice. La peculiarità del prodotto consiste nell'esistenza di due elementi, la cassa esterna che va installata a filo cartongesso e la struttura interna che alloggia gli spot. Le due parti così distinte determinano un plus di funzionalità e di design, dando la possibilità, rispettivamente, da un lato di posizionare l'elemento luce all'interno, a filo muro, o estratto rispetto al soffitto, dall'altro di giocare sul binomio cromatico in continuità o in opposizione, dando vita a situazioni bianco totale o nero totale così come a contrapposizioni bianco/nero o nero/bianco.

Incasso trimless a LED, disponibile con emissione 20° (spot) oppure 40° (flood), orientabile +/-30°.
Trimless LED downlight, available with 20 ° (spot) or 40 ° (flood) emission, +/- 30 ° adjustability.

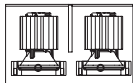
Recessed trimless units. The peculiarity of this product consists in two elements: the outer box built flush with plasterboard and the inner structure housing the spot lights. These two elements provide more as far as design and easy operation, giving the possibility to place the interior light element flush with respect to the wall or protruding from the ceiling, and to play on the dual color choice in tone or in contrast, for total white or total black as well as white/black or black/white solutions.

Free 80

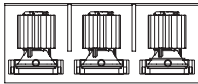
finiture: nero, bianco.
finishing: black, white.



83



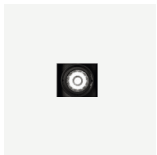
164



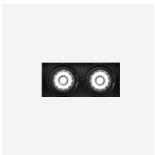
245

100

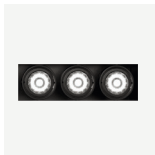
Free 1 spot



Free 2 spot



Free 3 spot





downlight Free 80 _ 2 spot





Apparecchi ad incasso a scomparsa senza cornice. La peculiarità del prodotto consiste nell'esistenza di due elementi, la cassa esterna che va installata a filo cartongesso e la struttura interna che alloggia gli spot. Le due parti così distinte determinano un plus di funzionalità e di design, dando la possibilità, rispettivamente, da un lato di posizionare l'elemento luce all'interno, a filo muro, o estratto rispetto al soffitto, dall'altro di giocare sul binomio cromatico in continuità o in opposizione, dando vita a situazioni bianco totale o nero totale così come a contrapposizioni bianco/nero o nero/bianco.

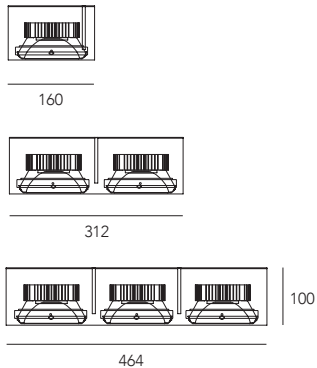
Incasso trimless a LED compatto con lente in materiale acrilico per un controllo perfetto del fascio luminoso e un ingombro dimensionale minimo, disponibile con emissione 14°, 28°, 36°, orientabilità +/-30°.

Trimless compact LED with an acrylic lens for perfect control of the light beam and a minimum dimensional encumbrance, downlight, available with 14°, 28°, 36°, +/- 30 ° adjustability.

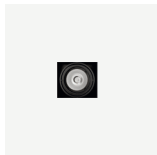
Recessed trimless units. The peculiarity of this product consists in two elements: the outer box built flush with plasterboard and the inner structure housing the spot lights. These two elements provide more as far as design and easy operation, giving the possibility to place the interior light element flush with respect to the wall or protruding from the ceiling, and to play on the dual color choice in tone or in contrast, for total white or total black as well as white/black or black/white solutions.

Free 160 | lens

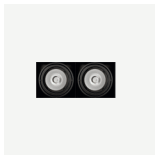
finiture: nero, bianco.
finishing: black, white.



Free 1 spot



Free 2 spot



Free 3 spot

